

**EL ALUMNO ELEGIRÁ UNA DE LAS DOS OPCIONES**

**OPCIÓN “A”: ESOPO**

Los ágiles (hombres y animales) salen de los peligros mejor que los pesados.

χῆνες καὶ γέρανοι τον αὐτον λειμῶνα ἐνέμοντο· ἐπιφαινόντων δε αὐτοῖς  
τινων θηρευτῶν, αἱ μεν γέρανοι ἐλαφραὶ οὔσαι ἀπέπτησαν, οἱ δε χῆνες  
μενοντες δια το βάρος τῶν σωμάτων συνελάβοντο.

**CUESTIONES:**

- 1.- Análisis sintáctico y traducción del texto (6 puntos, si están los dos ítems correctos).
- 2.- Decir de qué clase son las siguientes oraciones y por qué ( 2 puntos ):
  - a) αἱ μεν γέρανοι ἀπέπτησαν, οἱ δε χῆνες συνελάβοντο.
  - b) ἐπιφαινόντων δε αὐτοῖς τινων θηρευτῶν
  - c) μενοντες δια το βάρος τῶν σωμάτων
- 3.- El alumno sólo contestará a una cuestión de las dos: a la 1ª) con dos apartados, a+b, morfología+etimología (2 puntos), o a la 2ª) la c, tema de Literatura (2 puntos):
  - a) Analizar morfológicamente estas palabras ( 1 punto ):  
ἀπέπτησαν (de ἀποπέτομαι), ἐπιφαινόντων, οὔσαι, βάρος, αὐτοῖς.
  - b) Decir palabras/etimologías españolas derivadas de las raíces griegas (1 punto):  
λόγος /ία, λίθος, συν- , πολύς, ἄνθρωπος.
  - c) El TEATRO en Grecia: la Tragedia y la Comedia.

**NOTAS:** Si contestas alguna cuestión en esta hoja, la deberás entregar con el cuadernillo del examen.

Se puede usar el diccionario y su apéndice gramatical.

**EL ALUMNO ELEGIRÁ UNA DE LAS DOS OPCIONES**

**OPCIÓN “B”: JENOFONTE**

Mania la mujer de Cenis Dardánida quiere que Farnabazo la nombre sátrapa.

ἐπειδη δε Ζήνις Δαρδανεύς νόσω ἀπέθανε, παρασκευαζομένου τοῦ  
Φαρναβάζου ἄλλω δοῦναι την σατραπείαν, Μανία ἢ τοῦ Ζήνιος γυνή,  
φεροῦσα στόλον καὶ δῶρα, παρα Φαρναβάζω ἐπορεύετο.

**CUESTIONES:**

- 1.- Análisis sintáctico y traducción del texto (6 puntos, si están los dos ítems correctos).
- 2.- Decir de qué clase son las siguientes oraciones y por qué ( 2 puntos ):
  - a) ἐπειδη δε Ζήνις Δαρδανεύς νόσω ἀπέθανε,
  - a) παρασκευαζομένου τοῦ Φαρναβάζου ἄλλω δοῦναι την σατραπείαν,
  - c) Μανία ἢ τοῦ Ζήνιος γυνή παρα Φαρναβάζω ἐπορεύετο.
- 3.- El alumno sólo contestará a una cuestión de las dos: a la 1ª) con dos apartados, a+b, morfología+etimología (2 puntos), o a la 2ª) la c, tema de Literatura (2 puntos):
  - a) Analizar morfológicamente estas palabras ( 1 punto ):  
παρασκευαζομένου, δῶρα, ἄλλω, ἐπορεύετο, φεροῦσα.
  - b) Decir palabras/etimologías españolas derivadas de las raíces griegas (1 punto):  
θάνατος, παρα-, μέτρον, ψυχή, γράμμα -ατος.
  - c) LA HISTORIOGRAFÍA en Grecia.

**NOTAS:** Si contestas alguna cuestión en esta hoja, la deberás entregar con el cuadernillo del examen.

Se puede usar el diccionario y su apéndice gramatical.